

# material+technik möbel

The magazine for furniture production and related fields



06 | 16

**Wohn- und  
Küchenmöbel:**  
Innenorganisation ganz  
individuell

**Fertigungs-  
technik:**  
Digitaldruck kann nun  
auch Haptik

**Sitzmöbel-  
bezüge:**  
Heimtextil 2017 mit  
größeren Spektrum

## Dekorevent auf dem Rhein

Der Oberflächenspezialist Impress Surfaces (Aschaffenburg) lud im Oktober 2016 seine Kunden auf die Luxusyacht „Grace Kelly“ nach Düsseldorf ein. Gezeigt wurden Dekore von der Tortona Design Week in Mailand. Es war der Auftakt zu der Veranstaltungsreihe „IMPRESSIONS“. Ziel ist es, sich mit Kunden verstärkt auszutauschen und gemeinsam die neusten Entwicklungen und Trends bei Dekoren und Oberflächen zu diskutieren. Dieses Eventformat soll halbjährlich stattfinden. Standen beim Rheinschippern mit der „Grace Kelly“ Kunden aus Westeuropa im Fokus, soll beim nächsten Termin am 15. Mai 2017 in Köln (Vorabend zur interzum) ein internationales Publikum angesprochen werden.



Das Impress-Dekor „Tabo Slate“ als Bodypaint. Photos: impress



IMA baut am Standort Lübbecke eine rund 3.000 m<sup>2</sup> große Montagehalle. Photo: IMA

## IMA baut neue Montagehalle

Im Oktober 2016 startete die IMA Klessmann GmbH (Lübbecke), Anlagenbauer für die Möbelindustrie, mit dem Bau einer zusätzlichen Fertigungshalle. Die neue Produktionsstätte mit einer Gesamtfläche von 3.328 m<sup>2</sup> wird ausschließlich zur Montage und Inbetriebnahme digitalisierter, vollautomatisierter Anlagen für die Losgröße-eins-Fertigung dienen und voraussichtlich im Juni 2017 bezugsfertig sein. „In der neuen Halle können wir künftig die Anlagen vollständig installieren und in Betrieb nehmen“, sagt Bernhard Berger, Geschäftsführer bei IMA Klessmann. Die Kunden können dann laut Unternehmen von kürzeren Lieferzeiten, einem schnelleren Produktionsbeginn sowie einer verbesserten Produktqualität profitieren.

**Decor event on the Rhine** – In October 2016, the surface materials specialist Impress Surfaces (Aschaffenburg/Germany) invited its customers to the event series “IMPRESSIONS” in Düsseldorf, where they were able to see decors from the Tortona Design Week in Milan. In future, this event series will be held half-yearly.

**New assembly hall** – IMA Klessmann GmbH (Lübbecke/Germany) is building an additional production hall. It will be used for assembly and activation of fully automatic lines for batch size one production and is expected to be finished in June of 2017.

**New factory in Hungary** – New factory in Hungary – the Swiss Krono Group recently opened a new factory in the northeastern part of Hungary. The heart of it is a ContiRoll line, where the new “Swiss Krono OSB bright” OSB board is produced. Initially, the OSB board is to be sold on the Hungarian market and in the countries neighboring Hungary.

## Neues Swiss-Krono-Werk in Ungarn

Am 9. November wurde das neue Swiss-Krono-Werk auf dem ehemaligen Interspan-Standort Vásárosnamény im Nordosten Ungarns eröffnet. Herzstück des Werkes ist eine ContiRoll-Anlage, auf der die neue OSB-Platte „Swiss Krono OSB bright“ produziert wird. Sie hat eine helle Oberfläche (Pappelholz), die auch für den gehobenen Innenausbau geeignet ist. Mit dieser OSB-Platte sollen zunächst der ungarische Markt und die Nachbarstaaten Ungarns bedient werden. Die „OSB bright“ ist CE-zertifiziert und wird nach DIN EN 13986 mit 100 Prozent formaldehydfreien Leimharzen produziert, was sie besonders emissionsarm macht.

Das ungarische Werk ist laut Unternehmen das weltweit modernste und als Einziges mit der jüngsten Generation von Maschinen des Herstellers Siempelkamp ausgestattet. Es ist bereits die vierte OSB-Anlage, die der Holzwerkstoffproduzent bei Siempelkamp beauftragt hat. Das Gesamtproduktionsvolumen der Swiss Krono Group von bisher ca. 1,5 Millionen Kubikmetern werde durch das ungarische Werk um

ein Fünftel erweitert, betont Barnabás Seregi, Geschäftsführer von Swiss Krono Ungarn.

Die allererste „Swiss Krono OSB bright“, die in Ungarn produziert wurde.

Photo: Swiss Krono

